

11. УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено
Приказом 02-06/86 от 29.08.2024 г.

Срок обучения – 8 лет																
Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность ¹	1316	757				1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165				559	14								
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330				99	8-16	0,5	0,5	0,5	0,5	1			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ²	147	49	98				6	1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио ³	641,5	263			378,5	2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579				5,5	6	6	6	6,5	5,5	6	6,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		-			31	10									
В.00.	Вариативная часть	759	82,5	676,5											
В.01.УП.01	Ансамбль народных инструментов (сводный состав)	412,5	82,5							2	2	2	2	2	2
В.01.УП.02	Хоровой класс.	346,5		346,5					0,5	0,5	1,5	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2255,5				5	6	6,5	7	7	7	7,5	8,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					31	10									
К.03.00.	Консультации	196	-	209			Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность						34	4	4	4	4	4	4	5	5
К.03.02.	Сольфеджио			12					1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			7						1	1	1	1	1	3
К.03.04.	Ансамбль			50						10	10	10	10	10	10
К.03.05.	Сводный хор			106				6	12	12	12	16	16	16	16
А.04.00.	Аттестация						Годовой объем в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Специальность	1													
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													
Резерв учебного времени¹		8						1	1	1	1	1	1	1	1

¹ Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются в объеме 60% аудиторного времени.

2 Обучающиеся распределяются в творческие коллективы по следующим принципам:

— по годам обучения: Хор первоклассников; Младший концертный хор «Тоника» (2-4 классы), «Старший концертный хор «Гармония» (5-8 классы), Хор мальчиков (2-8 классы), Ансамбль юношей (7-8 классы)

— с учетом возрастных особенностей;

— с учетом физиологических особенностей голосового аппарата обучающихся.

Группы формируются из числа обучающихся одного творческого коллектива из расчета 20 и более человек в группе. В утреннюю смену, в случае неуклоплектованности групп, формируется объединенная группа.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются в объеме 100% аудиторного времени.

3 Группы формируются из расчета не менее 4-х человек в группе при сохранении общего количества групп по школе в целом. В утреннюю смену, в случае неуклоплектованности групп, группы формируются из общего числа обучающихся с разными сроками обучения (5 и 8 лет) со схожей программой и одинаковым количеством часов по учебному плану.

В случае, когда группу открыть не представляется возможным, теоретические предметы реализуются за счет вариативной части в малокомплектных группах (менее 4 человек) или в индивидуальном порядке. Контроль успеваемости обучающихся в индивидуальном порядке проводится на общих основаниях, итоговую аттестацию такие обучающиеся проходят в общем потоке со своим годом обучения.