

7. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено
Приказом 02-06/92 от 31.08.2023 г

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Меткогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Иные занятия	Контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	2491-3332,5	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий					
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5										
ПО.01.УП.01	Специальность ¹	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		0,5	0,5	0,5	1		
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ²	49,5	16,5	33			2		1					
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио ³	412,5	165			247,5	2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165			181,5	7,9	8	1	1	1	1	1,5	

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:																				
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																				
В.00.	Вариативная часть	363	66	297	1039,5					6	6	6	6	6	6	6	6,5	6,5	6,5	
В.01.УП.01	Ансамбль народных инструментов (сводный состав)	330	66	264					264											
В.01.УП.02	Хоровой класс ⁵	264																		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1171,5	1				6,5	10	10	10	10,5	10,5	10,5	10,5			
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						19	6													
К.03.00.	Консультации	148	-	148	148	Годовая нагрузка в часах														
К.03.01.	Специальность									4	4	4	4	5	5	5	5			
К.03.02.	Сольфеджио									1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)																			
К.03.04.	Ансамбль																			
К.03.05.	Сводный хор								70	6	6	6	6	6	6	6	6			
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях																		
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4																		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2																		
ИА.04.02.01.	Специальность	1																		
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																		
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5																		
Резерв учебного времени		5																		

¹ Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются в объеме 60% аудиторного времени.

2. Обучающиеся распределяются в творческие коллективы по следующим принципам:
— по годам обучения: Хор первоклассников; Младший концертный хор «Тоника» (2-4 классы), «Старший концертный хор «Гармония» (5-8 классы), Хор мальчиков (2-8 классы), Ансамбль юношей (7-8 классы)

— с учетом возрастных особенностей обучающихся;

— с учетом физиологических особенностей голосового аппарата обучающихся.

Группы формируются из числа обучающихся одного творческого коллектива из расчета 20 и более человек в группе. В утреннюю смену, в случае неукomплектованности групп, формируется объединенная группа.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматривается в объеме 100% аудиторного времени.

3. Группы формируются из расчета не менее 4-х человек в группе при сохранении общего количества групп по школе в целом. В утреннюю смену, в случае неукomплектованности групп, группы формируются из общего числа обучающихся с разными сроками обучения (5 и 8 лет) со схожей программой и одинаковым количеством часов по учебному плану.

В случае, когда группу открыть не представляется возможным, теоретические предметы реализуются за счет вариативной части в малокомплектных группах (менее 4 человек) или в индивидуальном порядке. Контроль успеваемости обучающихся в индивидуальном порядке проводится на общих основаниях, итоговую аттестацию такие обучающиеся проходят в общем потоке со своим годом обучения.

5. Со 2-го класса — предмет по выбору.