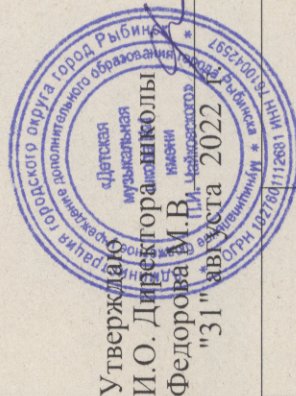


# 11. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»



Утверждаю  
И.О. Директора  
Федорова М.В.  
"31" августа 2022

Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                           |                      | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup> |    | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|------------------------------|------------------------|---------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                | Групповые занятия            | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены             |                                                                |    | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах   | Трудоемкость в часах      | Трудоемкость в часах |                                                                |    | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4              | 5                            | 6                      | 7                         | 8                    | 9                                                              | 10 | 11                                   | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |
|                                                          | <b>Структура и объем ОП</b>                                            | 3553-4574                     | 1778-2058,5    | 1775-2515,5                  |                        |                           |                      |                                                                |    |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | <b>Обязательная часть</b>                                              | 3553                          | 1778           | 1775                         |                        |                           |                      |                                                                |    |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>                                            | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | 2222                          | 1301           | 921                          |                        |                           |                      |                                                                |    |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность <sup>1</sup>                                             | 1316                          | 757            |                              |                        | 559                       | 1,3,5,6...-15        | 2,4,6...-14                                                    | 2  | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |           |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 165            |                              | 165                    |                           | 10,12                | 14                                                             |    |                                      |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 429                           | 330            |                              |                        | 99                        | 8-16                 |                                                                |    |                                      |           | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |           |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровой класс <sup>2</sup>                                             | 147                           | 49             | 98                           |                        |                           | 6                    |                                                                | 1  | 1                                    | 1         |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.02.</b>                                            | <b>Теория и история музыки</b>                                         | 1135                          | 477            | 658                          |                        |                           |                      |                                                                |    |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио <sup>3</sup>                                                | 641,5                         | 263            |                              | 378,5                  |                           | 2,4...-10,15         | 12                                                             | 1  | 1,5                                  | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49             |                              | 98                     |                           | 6                    |                                                                | 1  | 1                                    | 1         |           |           |           |           |           |           |



|                                                                                |                                                       |              |           |                          |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|-----------|--------------------------|-----------------|----|----|-----|-----|--------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ПО.02.УП.03                                                                    | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 346,5        | 165       | 181,5                    | 9,11,<br>13, 15 | 14 |    |     |     |                          | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                       |              |           | 1579                     |                 |    | 5  | 5,5 | 5,5 | 6                        | 6   | 6   | 6   | 6,5 | 7,5 |     |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                       |              |           |                          |                 | 31 | 10 |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| <b>В.00.</b>                                                                   | <b>Вариативная часть</b>                              | <b>313,5</b> | <b>99</b> | <b>214,5</b>             |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| ПО.01.УП.02                                                                    | Ансамбль                                              | 198          | 99        | 99                       |                 |    |    |     |     | 0,5                      | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| В.01.УП.04                                                                     | Хоровой класс.                                        | 115,5        |           | 115,<br>5<br>,...<br>.16 |                 |    |    |     | 0,5 | 0,5                      | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                       |              |           | 1793,5                   |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                       |              |           |                          | 43              | 10 |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| <b>К.03.00.</b>                                                                | <b>Консультации</b>                                   | <b>196</b>   | <b>-</b>  | <b>200</b>               |                 |    |    |     |     | Годовая нагрузка в часах |     |     |     |     |     |     |
| К.03.01.                                                                       | Специальность                                         |              |           |                          | 34              |    |    |     |     | 4                        | 4   | 4   | 4   | 4   | 5   | 5   |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                                            |              |           |                          | 23              |    |    |     |     | 2                        | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   |
| К.03.03                                                                        | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) |              |           |                          | 9               |    |    |     |     |                          |     |     |     | 2   | 2   | 3   |
| К.03.04.                                                                       | Ансамбль                                              |              |           |                          | 60              |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| К.03.05.                                                                       | Сводный хор                                           |              |           | 86                       |                 |    |    |     |     | 8                        | 10  | 10  | 10  | 12  | 12  | 2   |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                     |              |           |                          |                 |    |    |     |     | Годовой объем в неделях  |     |     |     |     |     |     |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная<br>(экзаменационная)                    | 7            |           |                          |                 |    |    |     |     | 1                        | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | -   |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                   | 2            |           |                          |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     | 2   |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Специальность                                         | 1            |           |                          |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| ИА.04.02.02.                                                                   | Сольфеджио                                            | 0,5          |           |                          |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| ИА.04.02.03.                                                                   | Музыкальная литература<br>(зарубежная, отечественная) | 0,5          |           |                          |                 |    |    |     |     |                          |     |     |     |     |     |     |
| Резерв учебного времени                                                        |                                                       | 8            |           |                          |                 |    |    |     |     | 1                        | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |



<sup>1</sup> Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются в объеме 60% аудиторного времени.

<sup>2</sup> Обучающиеся распределяются в творческие коллективы по следующим принципам:

— по годам обучения: Хор первоклассников; Младший концертный хор «Тоника»

— с учетом возрастных особенностей;

— с учетом физиологических особенностей голосового аппарата обучающихся.

Группы формируются из числа обучающихся одного творческого коллектива из расчета 20 и более человек в группе. В утреннюю смену, в случае некомплектованности групп, формируется объединенная группа.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются в объеме 100% аудиторного времени.

<sup>3</sup> Группы формируются из расчета не менее 4-х человек в группе при сохранении общего количества групп по школе в целом. В утреннюю смену, в случае некомплектованности групп, группы формируются из общего числа обучающихся с разными сроками обучения (5 и 8 лет) со схожей программой и одинаковым количеством часов по учебному плану.

В случае, когда группу открыть не представляется возможным, теоретические предметы реализуются за счет вариативной части в малокомплектных группах (менее 4 человек) или в индивидуальном порядке. Контроль успеваемости обучающихся в индивидуальном порядке проводится на общих основаниях, итоговую аттестацию такие обучающиеся проходят в общем потоке со своим годом обучения.