

ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5	2,4,8, 9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5	7,9	8	1	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5				5,5	6	6	6,5	7,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5				11	14	14	15,5	16,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18	6						
В.00.	Вариативная часть	264	132	132									
В.01.УП.01	Предмет по выбору: специальность, сольфеджио, ансамбль или другой дополнительный инструмент.	264	132	132		4,6,8, 10			1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1171,5				5,5	7	7	7,5	8,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2607	1435,5	1171,5				11	16	16	17,5	18,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						22	6						
К.03.00.	Консультации	148	-	148				Годовая нагрузка в часах					
К.03.01.	Специальность				40			8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16			2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6				2	2	2		
К.03.05.	Сводный хор			40				8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36						12	12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПЛ.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5											