***Муниципальное бюджетное учреждение***

***дополнительного образования города Рыбинска***

***«Детская музыкальная школа №1 имени П.И. Чайковского»***

**ПРОГРАММА**

**творческой, методической и культурно-**

**просветительской деятельности**

**для**

**дополнительных предпрофессиональных**

**общеобразовательных программ**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано», «Струнные инструменты»,**

**«Народные инструменты»,**

**«Духовые и ударные инструменты»,**

**«Хоровое пение»**

***( Приложение №4 к предпрофессиональным программам)***

**Содержание**

1. Пояснительная записка.

Содержание и структура дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

1. Направления творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждения .
2. Цель программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности.
3. Задачи программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности».
4. Формы творческой, методической, культурно-просветительной деятельности участников образовательного процесса.
5. Требования к условиям реализации «Программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности».
6. Планируемые результаты «Программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности».
7. Заключение.
8. **Пояснительная записка**

Настоящая программа является Приложением №4 к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты». Она определяет основные направления творческой, методической и культурно-просветительской деятельности детской музыкальной школы №1 имени П.И. Чайковского города Рыбинска, цели и задачи этой деятельности, а также формы и планируемые результаты творческой, методической, культурно-просветительной работы участников образовательного процесса.

Программа разработана и утверждена в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008; Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», утвержденными приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. № 162, 163, 164 165; «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» утвержденном приказом Министерства культуры РФ от 09.02.2012 № 86.

**Программа разработана с учётом:**

**-**возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (творческие, эмоциональные, интеллектуальные и физические);

-обеспечения преемственности данной программы и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

-сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Цель** **программы:**

Формирование целостной художественно-эстетического развитой личности и приобретение обучающимися теоретических знаний и художественно-исполнительских умений и навыков в области изобразительного искусства.

**Задачи** **программы:**

-воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

-сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;

-сформировать у обучающихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

-создать условия для воспитания обучающихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

-сформировать у одаренных детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

-выработать у обучающихся личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок реализации программы – 5(6) лет и 8(9) лет.

**2. Направления творческой, методической и культурно-просветительской деятельности школы**

Деятельность МБУ ДО г. Рыбинска «ДМШ №1 им. П.И. Чайковского» в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273, в основном направлена на реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, определяющих содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Творческая и культурно-просветительская деятельность школы направлены на развитие творческих способностей учащихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших образцов отечественной и зарубежной музыки и приобщение их к духовным ценностям.

План мероприятий в рамках настоящей программы разрабатывается школой самостоятельно на каждый текущий учебный год и отражается в общем Плане работы учреждения в соответствующих разделах.

**3.Цель программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности**

**Цель Программы:**

*-* Создание комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества.

- Создание условий для духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности разработана с целью обеспечения высокого качества дополнительного образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества. Духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей эффективное управление образовательным учреждением.

**4. Задачи программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности**

**Задачи программы:**

- Осуществлять организацию творческой деятельности учащихся путем проведения мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);

- Осуществлять организацию посещения учащимися концертов мастеров искусств. учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, и др.);

- Осуществлять организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- Использовать в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

- Организовать эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке преподавателей школы;

- Обеспечивать программу учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.

- Организовывать работу по обобщению и ретрансляции педагогического опыта на различных семинарах, конференциях, форумах, обеспечивать участие педагогов в методических мероприятиях различного уровня (методические объединения, сообщества, мастер-классы, конкурсы педагогического мастерства).

**5. Формы творческой, методической, культурно-просветительной деятельности участников образовательного процесса**

***Для учащихся:***

- концерты;

- фестивали-конкурсы;

- конкурсы;

- фестивали;

- олимпиады;

- методические занятия;

- открытые уроки для преподавателей и родителей;

- мастер-классы;

- творческие встречи с музыкантами;

- посещение концертных залов, музеев, т.д.;

- участие в выездных мероприятиях;

- участие в творческих проектах.

***Для преподавателей:***

- сотрудничество с другими ДШИ, ССУЗами, ВУЗами, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- ретрансляция педагогического опыта;

- участие преподавателей в конференциях, мастер-классах, конкурсах педагогического мастерства и т.д.;

- участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня;

- совместная работа с родителями и общественностью.

**5. Требования к условиям реализации программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности**

Школа осуществляет сотрудничество в области образовательной, творческой, методической и иной деятельности с учреждениями, организациями, творческими коллективами и т.д. на международном, всероссийском, межрегиональном, областном, районном, городском уровне, а так же проводит работу в рамках учебно-воспитательной деятельности учреждения.

При реализации творческой, методической и культурно-просветительской деятельности учреждение может иметь в своей структуре учебные отделения, учебные кабинеты, репетиционные и концертные залы, музеи, библиотеки, фоно- и видеотеки, подготовительные структурные подразделения (отделения, классы) и иные структурные подразделения, а также объекты социальной инфраструктуры.

С целью реализации творческой и культурно-просветительной деятельности в школе могут создаваться преподавательские и детские учебные творческие коллективы.

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется:

- в счёт времени, отведенного на внеаудиторную работу учащихся,

- во время учебного процесса для подготовки участников конкурсов, фестивалей, олимпиад различной направленности.

**7. Планируемые результаты программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности**

Планируемыми результатами настоящей программы являются следующие:

* Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества.
* Комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.
* Воспитание художественно-эстетического вкуса учащихся через их приобщение к лучшим образцам классического и современного искусства.
* Выявление и развитие одарённых детей в области музыкального искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития. Выдвижение одаренных детей на областные стипендии и стипендии Губернатора области.
* Участие учащихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, концертах и т.д.
* Эффективная самостоятельная работа учащихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) учащихся.
* Высокий уровень педагогического мастерства. Работа в методических объединениях преподавателей на уровне города и области. Проведение выездных творческих встреч, мастер-классов на базе других образовательных учреждений города и области.
* Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта. Проведение на базе школы методических семинаров для преподавателей ДШИ с привлечением ведущих специалистов в области культуры и искусства.
* Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер-классах, семинарах, научно-практических конференциях по актуальным проблемам музыкального образования, повышение квалификации, участие в конкурсах профессионального мастерства.
* Активизация работы по разработке и внедрению в образовательный процесс новых авторских программ обучения. Организация и проведение конкурсов и презентаций авторской учебно-методической продукции преподавателей.
* Создание условий для развития научно-методической деятельности преподавателей по ключевым проблемам музыкального образования.
* Активизация работы преподавателей по публикации учебно-методических работ (статьи, методические рекомендации, авторские программы и т.д).
* Развитие духовно-нравственного потенциала учащихся средствами музыкального искусства и различных видов творческой деятельности.
* Усиление воспитательной направленности образовательного процесса по всем дисциплинам. Активизация работы по воспитанию у учащихся интереса и формированию личностного положительного отношения к процессу музыкального образования.
* Создание условий для участия учащихся во внешкольных воспитательных мероприятиях, в том числе совместных творческих проектах с ведущими исполнителями, композиторами.
* Мониторинг качества образования. Разработка критериев качества образования на основе компетентностного подхода, показателей качества музыкального образования учащихся, методической деятельности преподавателей.
* Проведение комплексного педагогического мониторинга, позволяющего отслеживать достижения учащихся в процессе освоения ими содержания образования.
* Организация концертной деятельности в рамках школьных проектов. Организация выездных концертов учащихся и преподавателей в детских дошкольных учреждениях, общеобразовательных учреждениях, на предприятиях, в библиотеках, в социальных учреждениях и т.д.
* Участие учащихся, преподавателей в международных, всероссийских, региональных, областных, городских мероприятиях и проектах, фестивалях, конкурсах. Развитие международного сотрудничества за счет участия учащихся и преподавателей в международных конкурсах, фестивалях, мастер-классах, научно-практических конференциях.
* Организация и проведение на базе учреждения музыкальных фестивалей и конкурсов.
* Привлечение спонсорской помощи для участия в международных и всероссийских творческих проектах.
* PR – деятельность, позиционирование школы как ведущего социокультурного центра города. Размещение информации о направлениях деятельности школы в СМИ: газетах, журналах, теле и радиоканалах, на сайтах школы и Администрации города. Размещение рекламы об образовательной деятельности в образовательных учреждениях города и СМИ.
* Информирование руководителей образовательных учреждений, учреждений культуры, производственных предприятий о направлениях культурно-просветительской, образовательной и творческой деятельности школы. Проведение Дней открытых дверей.
* Развитие социального партнерства с высшими и средними учебными заведениями профессионального образования.

**Заключение**

В результате реализации программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», предположительно будет создана комфортная, развивающая образовательная среда с высоким качеством образования, доступная и привлекательная для учащихся, их родителей (законных представителей).

Учащиеся смогут приобщиться к музыкальному искусству, развить свои творческие способности, приобретут начальные профессиональные знания, навыки в области музыкального искусства, которые в дальнейшем будут затребованы обществом, подготовятся к дальнейшему обучению в средних и высших учебных заведениях в области музыки, расширят географию участия в конкурсах, фестивалях различного уровня.

Механизм реализации настоящей программы включает не только выполнение программных мероприятий, но и подготовку отчетов о реализации программы и обсуждение достигнутых результатов; корректировку программы; обновление программ по предметам учебного плана, методических материалов, с учетом развития психолого-педагогической науки, техники, культуры, экономики, технологий, придерживаясь рекомендаций по обеспечению гарантии качества образования.